

Offre de stage
Association culturelle de l'été
ASSISTANT.E DE RÉGIE ET PRODUCTION TECHNIQUES
Festival « Les Rendez-vous de l'Erdre » 2025

Description de l'association et de l'événement

L'association culturelle de l'été

L'Association culturelle de l'été (association loi 1901 basée à Nantes) conçoit et met en œuvre depuis plus de 20 ans des projets culturels de territoire avec les festivals Aux heures d'été (cultures d'ici et d'ailleurs), Les Rendez-vous de l'Erdre (Jazz et Belle plaisance) et Débord de Loire (événement nautique et artistique de l'estuaire).

Les Rendez-vous de l'Erdre, festival de jazz et Belle plaisance

Le festival *Les Rendez-vous de l'Erdre* est à la fois un grand festival de jazz (110 concerts organisés et environ 350 musiciens programmés) et un rassemblement nautique fluvial rare avec environ 200 bateaux de patrimoine naviguant et 600 membres d'équipage accueillis. Durant une semaine chaque fin d'été depuis 39 ans, le festival prend place en extérieur, le long d'une magnifique rivière de la région nantaise l'Erdre et du Canal de Nantes à Brest.

Description du stage

Sous la responsabilité du directeur technique et en étroite collaboration avec la régisseuse de production technique et les régisseurs généraux, la/le stagiaire assistant/e de régie technique et de production technique sera partie prenante du bureau technique.

Elle/il viendra seconder le bureau technique dans leurs missions lors des phases de préparation, montage, exploitation et démontage du festival Les Rendez-vous de l'Erdre.

Missions

Période de préparation

- Aide à l'organisation et préparation logistique du festival (gestion des clés, talkies-walkies, prêts de petit matériel ...)
- Aide à l'organisation administrative du bureau technique (réalisation de badges, identifications de véhicule, pochettes techniciens, livret d'accueil technique, cahier de régie ...)
- Demande de devis et suivi administratif
- Contact avec l'équipe technique : vérification des disponibilités, coordonnées sociales & habilitations
- Préparation de kit et malle régie

Période de montage et démontage

- Accueil des techniciens : remise des pochettes, signature des contrats
- Permanence du bureau technique
- Édition de plan et communication d'informations divers
- Réception de livraison et run
- Suivi des équipes bénévoles techniques
- Soutien au bureau technique en fonction des besoins
- Récupération de bateaux pour l'équipe technique
- Suivis du tableau de clé.

Période d'exploitation

- Gestion et transmission des talkies
- Suivis du tableau de clé.
- Accompagnement des bénévoles techniques.
- Astreinte du bureau technique
- Suivi du prêt de vélo

Certaines missions peuvent s'aménager selon le profil et l'envie du/de la candidat/e.

Hypothèses envisageables :

- Aide aux équipes de montage de site, du village, du mobilier, du magasin ou de l'assistant de régie générale
- Support aux régisseurs généraux (scénique, site ou sécurité)
- Intégration d'une équipe technique scénique au poste de stagiaire assistant son, lumière, plateau ou backline
- ...

Profil recherché

- Une formation technique n'est pas indispensable. Le stage est ouvert aux personnes souhaitant découvrir l'organisation d'un service technique en festival
- Permis B
- Personne dynamique, organisée, rigoureuse, avec un bon relationnel et sachant faire preuve d'initiative

Conditions et informations complémentaires

- Mission basée à Nantes dans les bureaux de l'association et les bureaux temporaires de l'équipe technique (sur le site d'exploitation)
- Les amplitudes horaires pouvant être ponctuellement importantes, un logement à Nantes est indispensable
- Du 12 mai au 4 septembre 2025
- Gratification
- Tickets restaurant d'un montant de 4.80€ et catering pendant l'exploitation en même temps que toute l'équipe
- Vous pouvez proposer votre candidature (CV et lettre de motivation) par mail au directeur technique du festival : yohann.allais-barillot@ace-nantes.fr