

Offre de stage du 7 août au 6 septembre 2024

ASSISTANT.E DE REGIE ET PRODUCTION TECHNIQUES

Association culturelle de l'été

Festival « Les Rendez-vous de l'Erdre »

Description de l'association et de l'événement

L'association culturelle de l'été (association loi 1901 basée à Nantes) a été créée en 2005. Elle conçoit et met en œuvre des projets culturels en extérieur, sur des thématiques artistiques, nautiques et patrimoniales. Le lien avec le territoire est un élément fondamental dans la démarche de l'association.

Les principaux projets sont les suivants : Aux heures d'été (festival des cultures d'ici et d'ailleurs, 19ème édition), Les Rendez-vous de l'Erdre (festival Jazz et Belle plaisance, 37ème édition) et Débord de Loire (événement nautique et artistique de l'estuaire de la Loire, 4ème édition en 2025). De la petite forme au rassemblement de grande envergure autour d'un concert ou d'une parade nautique, les dimensions fluctuent d'une proposition à l'autre, et ce sont jusqu'à 200 000 spectateurs qui peuvent être accueillis dans l'espace public.

Pluridisciplinaires, ces festivals et événements sont exigeants dans leurs contenus, tout en s'adressant à un très large public. Ils sont libres d'accès. Ils ont pour objectif d'offrir des espaces de découvertes, d'échanges et de lien social. Ils participent au rayonnement et à la vie des territoires et sont organisés par une équipe professionnelle composée de 10 à 100 personnes (hors prestataires) avec l'appui de nombreux bénévoles.

Description du stage

Sous la responsabilité du directeur technique et en étroite collaboration avec la régisseuse de production technique et les régisseurs généraux, la/le stagiaire assistant/e de régie technique et de production technique sera partie prenante du bureau technique.

Elle/il viendra seconder le bureau technique dans leurs missions lors des phases de préparation, montage, exploitation et démontage du festival Les Rendez-vous de l'Erdre.

Missions

Période de préparation

- Aide à l'organisation et préparation logistique du festival (gestion des clés, talkies walkies, prêts de petit matériel ...)
- Aide à l'organisation administrative du bureau technique (réalisation des badges, des identifications de véhicule, des pochettes des techniciens, du livret d'accueil technique, du cahier de régie ...)
- Préparation du dossier signalétique
- Réception de livraison et suivi administratif
- Récupération de bateaux pour l'équipe technique

Période d'exploitation (montage, pendant le festival et démontage)

Les missions pourront se définir selon le profil et envie du/de la candidat/e. Hypothèses envisagées :

- Aide aux équipes de montage de site, du village, du mobilier, du magasin ou de l'assistant de régie générale
- Support aux régisseurs généraux (scénique, site ou sécurité)
- Intégration d'une équipe technique scénique au poste de stagiaire assistant son, lumière, plateau ou backline
- ...

Profil recherché

- Une formation technique n'est pas indispensable. Le stage est ouvert aux profils administratifs souhaitant découvrir l'organisation d'un service technique en festival
- Permis B
- Personne dynamique, organisée, rigoureuse, avec un bon relationnel et sachant faire preuve d'initiative

Conditions et informations complémentaires

- Poste basé à Nantes dans les bureaux de l'association et les bureaux temporaires de l'équipe technique (sur le site d'exploitation)
- Idéalement du 7 août au 6 septembre 2024
- Stage d'un mois maximum
- Pas de gratification
- Catering pendant l'exploitation
- Vous pouvez proposer votre candidature (CV et lettre de motivation) par mail au directeur technique du festival : yohann.allais-barillot@ace-nantes.fr