

Offre de stage du 5 juillet au 10 août 2024

ASSISTANT.E DE REGIE SCENE OPTION SON

Association culturelle de l'été Festival « Aux heures d'été »

Description de l'association et de l'événement

L'association culturelle de l'été (association loi 1901 basée à Nantes) a été créée en 2005. Elle conçoit et met en œuvre des projets culturels en extérieur, sur des thématiques artistiques, nautiques et patrimoniales. Le lien avec le territoire est un élément fondamental dans la démarche de l'association.

Les principaux projets sont les suivants : Aux heures d'été (festival des cultures d'ici et d'ailleurs, 19ème édition), Les Rendez-vous de l'Erdre (festival Jazz et Belle plaisance, 37ème édition) et Débord de Loire (événement nautique et artistique de l'estuaire de la Loire, 4ème édition en 2025). De la petite forme au rassemblement de grande envergure autour d'un concert ou d'une parade nautique, les dimensions fluctuent d'une proposition à l'autre, et ce sont jusqu'à 200 000 spectateurs qui peuvent être accueillis dans l'espace public.

Pluridisciplinaires, ces festivals et événements sont exigeants dans leurs contenus, tout en s'adressant à un très large public. Ils sont libres d'accès. Ils ont pour objectif d'offrir des espaces de découvertes, d'échanges et de lien social. Ils participent au rayonnement et à la vie des territoires et sont organisés par une équipe professionnelle composée de 10 à 100 personnes (hors prestataires) avec l'appui de nombreux bénévoles.

Objectifs du stage

Découvrir la régie générale d'un festival de musique en plein air.

- Gestion des fiches techniques avec le régisseur général
- Gestion du backline avec le régisseur général
- Gestion du plateau sur les concerts d'Aux Heures d'été avec le régisseur général (mardis & jeudis)
- Découvrir la gestion humaine d'une équipe technique

Missions

Assister la direction technique & la régie générale dans la technique sur le festival « Aux heures d'été ».

La préparation du festival étant effectuée en amont, l'exploitation a lieu du mardi au vendredi : accueil des artistes, montage site, montage système son et patch en relation avec le régisseur son.

Profil recherché

- Permis B obligatoire
- Personne dynamique, organisée, sociable, ayant l'esprit de synthèse et sachant faire preuve d'initiative
- Connaissance de la technique son
- Qualités rédactionnelles
- Une formation professionnelle dans le domaine du spectacle vivant serait un plus
- Personne dynamique, organisée, rigoureuse, avec un bon relationnel et sachant faire preuve d'initiative

Conditions et informations complémentaires

- Poste basé à Nantes dans les bureaux de l'association et les bureaux temporaires de l'équipe technique (sur le site d'exploitation)
- Idéalement du 5 juillet au 10 août 2024
- Pas de gratification
- Catering pendant l'exploitation
- Vous pouvez proposer votre candidature (CV et lettre de motivation) par mail au directeur technique du festival : samuel.gohaud@ace-nantes.fr